Министерство культуры, туризма и архивного дела Республики Коми

Государственное профессиональное образовательное учреждение Республики Коми

«Колледж искусств Республики Коми»

**рабочая ПРОГРАММа**

**дисциплины**

**огсэ. 01 ОСНОВЫ ФИЛОСОФИИ**

**общего гуманитарного и социально-экономического**

**учебного цикла**

**программы подготовки специалистов**

**среднего звена**

**по специальностям**

52.02.04 Актерское искусство

53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (по видам)

53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов)

53.02.04 Вокальное искусство

53.02.05 Сольное и хоровое народное пение

53.02.06 Хоровое дирижирование

53.02.07 Теория музыки

54.02.01 Дизайн (по отраслям)

Сыктывкар, 2017

|  |  |
| --- | --- |
| СОГЛАСОВАНОпредметно-цикловой комиссией «Общеобразовательные и социально-гуманитарные дисциплины»Протокол № \_\_\_\_от\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_20\_\_\_г.председатель предметно-цикловой комиссии \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Пшеницына Г.А. | УТВЕРЖДАЮЗаместитель директора по учебной работе\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Л.В.Беззубова«\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_20\_\_\_\_ г. |

Программа разработана на основе требований федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования.

Организация-разработчик:

ГПОУ РК «Колледж искусств Республики Коми».

Разработчик:

Рицкая К.В., преподаватель ГПОУ РК «Колледж искусств Республики Коми».

Эксперт:

Гонтарева О.В., заместитель директора по научно-методической работе, ГПОУ РК «Колледж искусств Республики Коми».

**СОДЕРЖАНИЕ**

|  |  |
| --- | --- |
|  | стр. |
| 1. **ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ**
 | **4** |
| 1. **СТРУКТУРА и содержание ДИСЦИПЛИНЫ**
 | **6** |
| 1. **условия реализации дисциплины**
 | **11** |
| 1. **Контроль и оценка результатов Освоения дисциплины**
 | **13** |

**1. паспорт ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ.**

**1.1. Область применения программы.**

Программа дисциплины огсэ.01Основы философии является обязательной дисциплиной общего гуманитарного и социально-экономического цикла программы подготовки специалистов среднего звена (далее - ППССЗ) в соответствии с ФГОС СПО по специальностям:

52.02.04 Актерское искусство

53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (по видам)

53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов)

53.02.04 Вокальное искусство

53.02.05 Сольное и хоровое народное пение

53.02.06 Хоровое дирижирование

53.02.07 Теория музыки

54.02.01 Дизайн (по отраслям)

**1.2. Место дисциплины в структуре ППССЗ.**

В учебных планах ППССЗ дисциплина огсэ.01Основы философии входит в состав дисциплин общего гуманитарного и социально-экономического учебного цикла.

**1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины.**

В результате освоения программы дисциплины огсэ.01Основы философии студент должен овладеть **общими компетенциями:**

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 3. Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.

ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством.

ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

В результате освоения программы дисциплины огсэ.01Основы философии студент должен **уметь:**

(У1) ориентироваться в наиболее общих философских проблемах бытия, познания, ценностей, свободы и смысла жизни как основе формирования культуры гражданина и будущего специалиста;

В результате освоения программы дисциплины огсэ.01Основы философии студент должен **знать:**

(З1) основные категории и понятия философии;

(З2) роль философии в жизни человека и общества;

(З3) основы философского учения о бытии;

(З4) сущность процесса познания;

(З5) основы научной, философской и религиозной картин мира;

(З6) об условиях формирования личности, свободе и ответственности за сохранение жизни, культуры, окружающей среды;

(З7) о социальных и этических проблемах, связанных с развитием и использованием достижений науки, техники и технологий;

**1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины.**

Максимальной учебной нагрузки обучающегося - 72 часа, в том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося, включая практические занятия - 48 часов;

самостоятельной работы обучающегося - 24 часа.

**2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ**

**2.1. Объем дисциплины и виды учебной работы**

|  |  |
| --- | --- |
| **Вид учебной работы** | **Объем часов** |
| Максимальная учебная нагрузка (всего) | 72 |
| Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего) | 48 |
| в том числе: |  |
| практические занятия | 13 |
| контрольные работы | 3 |
| Самостоятельная работа обучающегося (всего) | 24 |
| Итоговая аттестация в форме дифференцированного зачета |

**2.2 Тематический план и содержание учебной дисциплины**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Коды формируемых компетенций** | **Наименование разделов и тем** | **Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работ (проект)** | **Должен уметь** | **Должен знать** | **Объем часов** | **Уровень освоения** |
| 1 | **2** | **3** | **4** | **5** | **6** | **7** |
|  | **Раздел 1.****Предмет философии.****История философии** |  |  |  | **36** |  |
| ОК 1,ОК 3-7 | Тема 1.1.Основные понятия ипредмет философии. | **Содержание учебного материала** | У1 | З1 | 4 | 2 |
| 1 | Становление философии из мифологии. Характерные черты философии: понятийность, логичность, дискуссивность |
| 2 | Предмет и определение философии. |
| Практические занятия Не предусмотрено | - | - | - |  |
| Контрольная работа Не предусмотрено | - | - | - |
| **Самостоятельная работа обучающихся**Работа с конспектом.Работа с философским словарем: определение понятий «логика», «философия», «дискуссивность». | У1 | З1 | 2 |
| ОК 1,ОК 3-7 | Тема 1.2.ФилософияДревнего мираи средневековаяфилософия. | **Содержание учебного материала** | У1 | З2-З7 | 6 | 3 |
| 1 | Предпосылки философии в Древнем мире (Китай и Индия). |
| 2 | Становление философии в Древней Греции. Философские школы. Сократ. Платон. Аристотель. |
| 3 | Философия Древнего Рима. Средневековая философия: патристика и схоластика. |
| **Практические занятия**1. Философия Древнего Китая, Древней Индии: сравнительный аспект.
2. Основные отличия философии Древнего Рима от средневековой европейской философии.
 | У1 | З2-З7 | 2 |  |
| **Контрольная работа**Особенности античной философии (тест). | У1 | З2-З7 | 1 |
| **Самостоятельная работа обучающихся**Работа с текстом: Диоген Лаэртский «О жизни, учениях и изречениях знаменитых философов». | У1 | З2-З7 | 2 |
| ОК 1,ОК 3-7 | Тема 1.3.ФилософияВозрожденияи Нового времени. | **Содержание учебного материала** | У1 | З2-З7 | 6 | 3 |
| 1 | Гуманизм и антропоцентризм эпохи Возрождения. Особенности философии Нового времени: рационализм и эмпиризм в теории познания |
| 2 | Немецкая классическая философия. Философия позитивизма и эволюционизма. |
| **Практические занятия**Составление сравнительной таблицы: Отличие философии Нового времени от философии эпохи Возрождения. | У1 | З2-З7 | 2 |  |
| **Контрольная работа**Философия Возрождения и Нового времени (тест) | У1 | З2-З7 | 1 |
| **Самостоятельная работа обучающихся**Работа с конспектом.Работа с философским словарем: Основные понятия немецкой классической философии.  | У1 | З2-З7 | 2 |
| ОК 1,ОК 3-7 | Тема 1.4.Современнаяфилософия | **Содержание учебного материала** | У1 | З2-З7 | 4 | 3 |
| 1 | Основные направления философии ХХ века: неопозитивизм, прагматизм и экзистенциализм. Философия бессознательного. |
| 2 | Особенности русской философии (М. В. Ломоносов и А. Н.Радищев). |
| 3 | Основные направления русской философии XIX в.: декабристская философия; философия западников и славянофилов; консервативная религиозная и монархическая философия; философия писателей Ф. М. Достоевского и Л. Н. Толстого; революционно-демократическая философия; либеральная философия). |
| 4 | Русская идея (В.С. Соловьев). |
| **Практические занятия**Изучить тексты: Э. Фромм «Душа человека», В.С. Соловьев «Русская идея».Сравнить философию экзистенциализма и психоанализа. | У1 | З2-З7 | 2 |  |
| **Контрольная работа**Русская философия (тест). | У1 | З2-З7 | 1 |
| **Самостоятельная работа обучающихся**Работа с конспектом.Работа с философским словарем. | У1 | З2-З7 | 2 |
|  | **Раздел 2.****Структура и основные****направления****философии.** |  |  |  | **36** |
| ОК 1,ОК 3-7 | Тема 2.1.Методы философии и ее внутреннее строение. | **Содержание учебного материала** | У1 | З1-З7 | 5 | 2 |
| 1 | Этапы философии: античный, средневековый, Нового времени, ХХ века. |
| 2 | Основные картины мира – философская (античность), религиозная (Средневековье), научная (Новое время, ХХ век). |
| 3 | Методы философии: формально-логический, диалектический, прагматический, системный, и др. |
| 4 | Строение философии и ее основные направления. |
| Практические занятия Не предусмотрено | - | - | - |  |
| Контрольная работа Не предусмотрено | - | - | - |
| **Самостоятельная работа обучающихся**Эссе «Философская система нашего времени: основные черты». | У1 | З1-З7 | 2 |
| ОК 1,ОК 3-7 | Тема 2.2.Учение о бытии и теория познания. | **Содержание учебного материала** | У1 | З1-З5 | 4 | 3 |
| 1 | Онтология – учение о бытии. Происхождение и устройство мира. |
| 2 | Современные онтологические представления. Пространство, время, причинность, целесообразность. |
| 3 | Гносеология – учение о познании. Соотношение абсолютной и относительной истины. Соотношение философской, религиозной и научной истин. Методология научного познания. |
| **Практические занятия**Составление сравнительной таблицы: Отличие философской, научной и религиозной истин. | У1 | З1-З5 | 2 |  |
| Контрольная работа Не предусмотрено | - | - | - |
| **Самостоятельная работа обучающихся**Работа с философским словарем.Работа с конспектом. | У1 | З1-З5 | 2 |
| ОК 1,ОК 3-7 | Тема 2.3.Этика и социальная философия. | **Содержание учебного материала** | У1 | З1-З7 | 6 | 3 |
| 1 | Общезначимость этики. Добродетель, удовольствие или преодоление страданий как высшая цель. |
| 2 | Мировые религии. Религиозная этика. Свобода и ответственность. Насилие и активное непротивление злу. |
| 3 | Этические проблемы, связанные с развитием и использованием достижений науки, техники и технологий. Влияние природы на общество. |
| 4 | Социальная структура общества. Типы общества. Формы развитие общества: ненаправленная динамика, цикличное развитие, эволюционное развитие. Глобальные проблемы современности |
| **Практические занятия**Значение этики. Социальная философия. Философия о глобальных проблемах современности. | У1 | З1-З7 | 1 |  |
| Контрольная работа Не предусмотрено | - | - | - |
| **Самостоятельная работа обучающихся**Изучение текстов Сенека «Нравственные письма к Луцилию»  | У1 | З1-З7 | 2 |
| ОК 1,ОК 3-7 | Тема 2.4.Место философиив духовной культуреи ее значение. | **Содержание учебного материала** | У1 | З2-З7 | 4 | 3 |
| 1 | Философия как рациональная отрасль духовной культуры. Понятие культуры. Многообразие и диалог культур. Потребности и интересы. |
| 2 | Религия. Мораль. Нравственная культура. Право. Искусство. Сходство и отличие философии от искусства, религии, науки и идеологии. Мышление и деятельность. |
| 3 | Структура философского творчества. Типы философствования. |
| 4 | Философия и мировоззрение. Особенности научного мышления. Научная истина и её критерии. |
| 5 | Философия и смысл жизни. Философия как учение о целостной личности.  |
| 6 | Роль философии в современном мире. Будущее философии. |
| **Практические занятия**Сравнение философии с другими отраслями культуры.Сопоставление личности философа и его философской системы (любое время). | У1 | З2-З7 | 2 |  |
| Контрольная работа Не предусмотрено |  |  |  |
| **Самостоятельная работа обучающихся**Подготовка эссе «Философия и смысл жизни» | У1 | З2-З7 | 2 |
|  |  **Всего:** |  |  | **72** |  |

**3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ДИСЦИПЛИНЫ**

**3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению.**

Реализация учебной дисциплины требует наличия кабинета гуманитарных и социально-экономических дисциплин.

Оборудование учебного кабинета:

* ученическая мебель;
* рабочее место преподавателя;
* комплекты учебно-наглядных пособий по разделам дисциплины;
* учебно-методический комплекс «История», рабочая программа, календарно-тематический план.

Технические средства обучения:

* телевизор;
* DVD плеер;
* медиапроектор;
* персональный компьютер;
* экран;
* магнитофон;
* видеомагнитофон;

**3.2. Информационное обеспечение обучения**

**Рекомендуемые источники:**

1. Бордак, С. Н. Курс лекций по теории философии: учебно–методическое пособие / С. Н. Бордак. – Гомель: ГомГМУ, 2013. – 108 с.
2. Горелов, А.А. Философия: конспект лекций: учебное пособие / А. А. Горелов. – Москва: КноРус, 2013. – 173 с.
3. Грядовой, Д. И. Философия: учебное пособие / Д. И. Грядовой. – Москва: Щит–М, 2013. – 381 с.
4. Губин, В. Д. Философия: учебник / В. Д. Губин. – Москва: Проспект, 2013. – 332 с.
5. Диоген Лаэртский. Жизнь, учения и изречения знаменитых философов.// https://www.litmir.me/br/?b=265349&p=1
6. Ерина, Е. Б. Основы философии: учебное пособие / Е. Б. Ерина. – Москва: Инфра–М, 2012 – 90 с.
7. Канке, В. А. Основы философии: учебник / В. А. Канке. – Москва: Логос, 2014. – 287 с.
8. Канке, В. А. Философия: исторический и систематический курс: учебник / В. А. Канке. – Москва: Логос, 2014. – 375 с.
9. Классическая философия в современной культуре: монография / В. И. Коротких. – Москва: Инфра–М, 2014. – 159 с.
10. Мамыкин, И. П. Философия: материалы для самостоятельной работы / И. П. Мамыкин. – Минск: Экоперспектива, 2012. – 71 с.
11. Осипов, А. И. Философия и методология науки: учебное пособие / А. И. Осипов. – Минск: Беларуская навука, 2013. – 285 с.
12. Сенека Луций Анней. Нравственные письма к Луцилию.// https://www.litmir.me/br/?b=137201&p=1
13. Соловьев В.С. Русская идея. // Соловьев В.С. Смысл любви: Избранные произведения. Перевод Г. А. Рачинского. - М., Современник, 1991. // <http://az.lib.ru/s/solowxew_wladimir_sergeewich/text_1888_lidee_russe.shtml>
14. Философия и методология науки: хрестоматия: учебное пособие / составители: П. А. Водопьянов, П. М. Бурак. – Минск: Беларуская навука, 2014. – 518 с.
15. Философия науки: учебное пособие / А. М. Старостин и др. – Москва: Дашков и К°: Академцентр, 2012. – 364 с.
16. Философия: Конспект лекций / Коробкова Ю.Е.-М.: МИЭМП, 2005.- 118с. //Конспект лекций предназначен для студентов все форм обучения. //Печатается по решению НМС МИЭМП – Режим доступа: <http://www.gumer.info/bogoslov_Buks/Philos/korobk/index.php>
17. Философия: практикум / И. Н. Сидоренко, В. А. Ксенофонтов. – Минск: ВА РБ, 2014. – 69 с.
18. Философия: учебник / А. В. Апполонов и др. – Москва: Проспект: Издательство Московского университета, 2015. – 669 с.
19. Философия: учебник / И. В. Ватин и др. – Москва: КноРус, 2014. – 366 с.
20. Философия: учебник / Н. Ф. Бучило и др. – Москва: Проспект, 2013. – 358 с.
21. Философия: учебное пособие / А. М. Руденко, С. И. Самыгин, Е. Ю. Положенкова. – Москва: Инфра–М, 2013. – 302 с.
22. Философия: учение о бытии, познании и ценностях человеческого существования: учебник / В. Г. Кузнецов и др. – Москва: Инфра–М, 2013. – 517 с
23. Фромм Эрих. Душа человека. Революция надежды. // <https://e-libra.ru/read/367692-dusha-cheloveka-revolyuciya-nadezhdy-sbornik.html>

**4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ**

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов.

|  |  |
| --- | --- |
| **Результаты обучения****(освоенные умения, усвоенные знания)** | **Формы и методы контроля и оценки результатов обучения** |
| (У1) ориентироваться в наиболее общих философских проблемах бытия, познания, ценностей, свободы и смысла жизни как основе формирования культуры гражданина и будущего специалиста. | оценка выполнения заданий по сопоставлению основных философских категорий и понятий;оценка результатов тестирования; дифференцированный зачет |
| (З1) основные категории и понятия философии; | оценка точности определений разных философских понятий в форме терминологического диктанта; дифференцированный зачет |
| (З2) роль философии в жизни человека и общества; | оценка индивидуальных устных ответов; дифференцированный зачет |
| (З3) основы философского учения о бытии; | оценка результатов письменного опроса в форме тестирования; дифференцированный зачет |
| (З4) сущность процесса познания; | оценка результатов выполнения проблемных и логических заданий; дифференцированный зачет |
| (З5) основы научной, философской и религиозной картин мира; | оценка точности определения различных философских концепций; дифференцированный зачет |
| (З6) об условиях формирования личности, свободе и ответственности за сохранение жизни, культуры, окружающей среды; | оценка индивидуальных устных ответов; дифференцированный зачет |
| (З7) о социальных и этических проблемах, связанных с развитием и использованием достижений науки, техники и технологий; | оценка выполнения заданий по сопоставлению разных философских подходов и концепций; оценка индивидуальных устных ответов; дифференцированный зачет |