Министерство культуры, туризма и архивного дела Республики Коми

Государственное профессиональное образовательное учреждение Республики Коми

«Колледж искусств Республики Коми»

**Методические рекомендации**

**по организации самостоятельной**

**внеаудиторной работы студентов**

**по программе учебной дисциплины**

**ОД.01.05. ГЕОГРАФИЯ**

**общеобразовательного цикла**

**программы подготовки**

**специалистов среднего звена**

**по специальностям**

52.02.04 Актерское искусство

53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (по видам)

53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов)

53.02.04 Вокальное искусство

53.02.05 Сольное и хоровое народное пение

53.02.06 Хоровое дирижирование

53.02.07 Теория музыки

54.02.01 Дизайн (по отраслям)

Сыктывкар, 2017

|  |  |
| --- | --- |
| СОГЛАСОВАНО  предметно-цикловой комиссией «Общеобразовательные и социально-гуманитарные дисциплины»  Протокол № \_\_\_\_от\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_20\_\_\_г.  председатель предметно-цикловой комиссии \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Пшеницына Г.А. | УТВЕРЖДАЮ  Заместитель директора  по учебной работе  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Л.В.Беззубова  «\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_20\_\_\_\_ г. |

Методические рекомендации разработаны в соответствии с рабочей программой учебной дисциплины ОД.01.05.География

Составитель: Чистякова Д.А., преподаватель ГПОУ РК «Колледж искусств Республики Коми».

**1. Введение.**

Самостоятельная работа – планируемая учебная, учебно-исследовательская, научно-исследовательская работа студентов, выполняемая во внеаудиторное время по заданию и при методическом руководстве преподавателя, но без его непосредственного участия.

Самостоятельная работа студентов (СРС) не только способствует эффективному усвоению учебной информации, способов осуществления познавательной или профессиональной деятельности, но и воспитанию у обучающихся таких профессионально значимых личностных качеств, как ответственность, инициативность, креативность, трудолюбие.

Целью самостоятельной работы студентов является овладение фундаментальными знаниями, умениями и навыками деятельности по дисциплине. Самостоятельная работа студентов способствует развитию самостоятельности, ответственности и организованности, творческого подхода к решению проблем учебного и профессионального уровня.

Задачами самостоятельной работы студентов являются:

* систематизация и закрепление полученных теоретических знаний и практических умений студентов;
* углубление и расширение теоретических знаний;
* формирование умений использовать нормативную, справочную документацию и специальную литературу;
* развитие познавательных способностей и активности студентов: творческой инициативы, самостоятельности, ответственности и организованности;
* формирование самостоятельности мышления, способностей к саморазвитию, самосовершенствованию и самореализации;
* развитие исследовательских умений;
* овладение практическими навыками применения информационно-коммуникационных технологий в профессиональной деятельности.

**2. Объем времени, отведенный на выполнение самостоятельной работы.**

Максимальной учебной нагрузки обучающегося - 54 часа, в том числе

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося - б36 часов,

самостоятельной работы обучающегося - 18 часов

**3.Формы самостоятельной работы студентов.**

* работа с учебником, со справочниками и др. справочной литературой;
* подготовка мультимедиа презентации и докладов;
* подготовка реферата;
* разработка тематических планов;
* решение задач и упражнений;
* использование компьютерной техники и Интернета и др.

Объем времени на внеаудиторную самостоятельную работу отображается в рабочем учебном плане, в рабочей программе дисциплины с распределением по разделам и темам.

**4. Перечень заданий внеаудиторной самостоятельной работы.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Название разделов, тем самостоятельной работы** | **Количество часов** | **Вид деятельности** | **Форма контроля** |
| **Раздел 1. Политическое устройство мира** | **1** |  |  |
| Самостоятельная работа № 1 «Горячие точки» планеты. | **1** | Работа с учебной литературой и Интернет-ресурсами. | Проверка конспекта |
| **Раздел 2. География мировых природных ресурсов** | **1** |  |  |
| Самостоятельная работа № 2 «Влияние урбанизации на биосферу» | **1** | Работа с учебной литературой и Интернет-ресурсами. | Проверка конспекта |
| **Раздел 3. География населения мира** | **1** |  |  |
| Самостоятельная работа № 3 «Альтернативные источники энергии», «Ресурсы Мирового океана» | **1** | План-конспект | Проверка конспекта |
| **Раздел 4. Мировое хозяйство** | **3** |  |  |
| Самостоятельная работа № 4 «Крупнейшие авиакомпании мира», «География международного туризма», «Крупнейшие отраслевые и региональные союзы» | **3** | Подготовка презентаций (на выбор) | Просмотр и оценка презентации |
| **Раздел 6. Регионы и страны мира** | **9** |  |  |
| Тема 6.1. Общая экономико-географическая характеристика Зарубежной Европы. |  |  |  |
| Самостоятельная работа № 5 «Визитные карточки стран Европы» | **2** | Подготовка презентации и видеосюжетов. | Просмотр и оценка презентации |
| Самостоятельная работа № 6 «Индия в мире. Индия - Россия», «Австралия: прошлое и настоящее», «Достижения и проблемы Китая, Японии и Индии» |  | Подготовка презентации (на выбор) | Просмотр и оценка презентации |
| Самостоятельная работа № 7 «Технополисы США» | **2** | Подготовка презентации | Просмотр и оценка презентации |
| Самостоятельная работа № 8 «Формы правления и административно-территориального устройства стран Латинской Америки и Африки» | **2** | Работа с учебной литературой.  Составление плана-конспекта | Проверка конспекта и кроссворда. |
| **Раздел 6. Россия в современном мире.** | **1** |  |  |
| Самостоятельная работа № 9 «Экономические районы России» | **1** | Работа с учебной литературой. | Проверка конспекта. |
| **Раздел 7. Географические аспекты современных глобальных проблем человечества.** | **2** |  |  |
| Самостоятельная работа № 10 «Планетарное изменение климата», «Антропогенное загрязнение космического пространства» | **2** | Подготовка презентации (на выбор) | Просмотр и оценка презентации |
| **ИТОГО:** | **18** |  |  |

**Раздел 1. Политическое устройство мира**

**Самостоятельная работа № 1**

**Тема:** «Горячие точки» планеты.

**Цель:** расширение знания о странах, где происходят военные конфликты и их причины.

**Форма самостоятельной работы:** работа с учебной литературой и Интернет-ресурсами над составлением конспекта.

**Раздел 2. География мировых природных ресурсов**

**Самостоятельная работа № 2**

**Тема:** Влияние урбанизации на биосферу.

**Цель:** знать проблемы, связанные с расширением городов (экологическое воспитание).

**Форма самостоятельной работы:** работа с учебной литературой и Интернет-ресурсами над составлением конспекта.

**Раздел 3. География населения мира**

**Самостоятельная работа № 3**

**Тема:** Альтернативные источники энергии. Ресурсы Мирового океана.

**Цель:** расширение познавательного интереса.

**Форма самостоятельной работы:** работа с учебной литературой и Интернет-ресурсами над составлением плана – схемы и плана – конспекта.

**Раздел 4. Мировое хозяйство**

**Самостоятельная работа № 4**

**Тема:** Крупнейшие авиакомпании мира. География международного туризма. Крупнейшие отраслевые и региональные союзы (на выбор).

**Цель:** расширение познавательного интереса.

**Форма самостоятельной работы:** подготовить презентацию по теме.

Презентация должна соответствовать методическим рекомендациям по созданию презентаций.

**Раздел 6.Регионы мира**

**Самостоятельная работа № 5**

**Тема:** Визитные карточки стран Европы.

**Цель:** расширить понятие о экономико-географическом, геополитическом положении стран Европы, приоритет на международном туризме.

**Форма самостоятельной работы:** подготовить презентацию и видеосюжеты по теме.

Презентация должна соответствовать методическим рекомендациям по созданию презентаций.

**Самостоятельная работа № 6**

**Тема**: Достижения и проблемы Китая, Японии и Индии. Индия в мире. Австралия: прошлое и настоящее (на выбор).

**Цель:** расширение познавательного интереса.

**Форма самостоятельной работы:** подготовить презентацию по теме.

Презентация должна соответствовать методическим рекомендациям по созданию презентаций.

**Самостоятельная работа № 7**

**Тема**: Технополисы США.

**Цель:** расширение познавательного интереса.

**Форма самостоятельной работы:** подготовить презентацию по теме.

Презентация должна соответствовать методическим рекомендациям по созданию презентаций.

**Самостоятельная работа № 8**

**Тема**: Формы правления и административно-территориального устройства стран Латинской Америки и Африки.

**Цель:** закрепить понятие о формах территориального устройства и формах правления стран Латинской Америки и Африки.

**Форма самостоятельной работы:** работа с учебной литературой над составлением конспекта.

**Изучив тему, письменно ответить на вопросы:**

1. Понятие: монархия, республика, унитарное, федеративное государство.
2. Заполнить таблицу**:**

**«Форма правления стран Латинской Америки и Африки»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Форма правления | Латинская Америка | Африка |
| Монархии |  |  |
| Республики |  |  |

1. Заполнить таблицу:

**«Административно-территориальное устройство**

**стран Латинской Америки и Африки»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Административно-территориальное устройство | Латинская Америка | Африка |
| Унитарные |  |  |
| Федеративные |  |  |

**Раздел 6. Россия в современном мире**

**Самостоятельная работа № 9**

**Тема**: Экономические районы России.

**Цель:** познакомиться с экономическими районами России, нанести их на контурную карту.

**Форма самостоятельной работы:** работа с литературой над составлением конспекта.

**Раздел 8.Географические аспекты современных глобальных проблем человечества.**

**Самостоятельная работа № 10**

**Тема**: Планетарное изменение климата. Антропогенное загрязнение космического пространства (на выбор).

**Цель:** расширение познавательного интереса.

**Форма самостоятельной работы:** подготовить презентацию по теме.

Презентация должна соответствовать методическим рекомендациям по созданию презентаций.

**5. Методические рекомендации по организации внеаудиторной самостоятельной работы студентов.**

**5.1. Методические рекомендации по составлению конспекта.**

1. Внимательно прочитайте текст. Уточните в справочной литературе непонятные слова. При записи не забудьте вынести справочные данные на поля конспекта;
2. Выделите главное, составьте план;
3. Кратко сформулируйте основные положения текста, отметьте аргументацию автора;
4. Законспектируйте материал, четко следуя пунктам плана. При конспектировании старайтесь выразить мысль своими словами. Записи следует вести четко, ясно.
5. Грамотно записывайте цитаты. Цитируя, учитывайте лаконичность, значимость мысли.

В тексте конспекта желательно приводить не только тезисные положения, но и их доказательства. При оформлении конспекта необходимо стремиться к емкости каждого предложения. Мысли автора книги следует излагать кратко, заботясь о стиле и выразительности написанного. Число дополнительных элементов конспекта должно быть логически обоснованным, записи должны распределяться в определенной последовательности, отвечающей логической структуре. Для уточнения и дополнения необходимо оставлять поля.

Овладение навыками конспектирования требует от студента целеустремленности, повседневной самостоятельной работы.

**5.2. Методические рекомендации по выполнению практических занятий.**

Для того чтобы практические занятия приносили максимальную пользу, необходимо помнить, что упражнение и решение задач проводятся по вычитанному на лекциях материалу и связаны, как правило, с детальным разбором отдельных вопросов лекционного курса. Следует подчеркнуть, что только после усвоения лекционного материала с определенной точки зрения (а именно с той, с которой он излагается на лекциях) он будет закрепляться на практических занятиях как в результате обсуждения и анализа лекционного материала, так и с помощью решения проблемных ситуаций, задач. При этих условиях студент не только хорошо усвоит материал, но и научится применять его на практике, а также получит дополнительный стимул (и это очень важно) для активной проработки лекции.

При самостоятельном решении задач нужно обосновывать каждый этап решения, исходя из теоретических положений курса. Если студент видит несколько путей решения проблемы (задачи), то нужно сравнить их и выбрать самый рациональный. Полезно до начала вычислений составить краткий план решения проблемы (задачи). Решение проблемных задач или примеров следует излагать подробно, вычисления располагать в строгом порядке, отделяя вспомогательные вычисления от основных. Решения при необходимости нужно сопровождать комментариями, схемами, чертежами и рисунками.

Следует помнить, что решение каждой учебной задачи должно доводиться до окончательного логического ответа, которого требует условие, и по возможности с выводом. Полученный ответ следует проверить способами, вытекающими из существа данной задачи. Полезно также (если возможно) решать несколькими способами и сравнить полученные результаты. Решение задач данного типа нужно продолжать до приобретения твердых навыков в их решении.

**5.3. Методические рекомендации по подготовке реферата.**

Внеаудиторная самостоятельная работа в форме реферата является индивидуальной самостоятельно выполненной работой студента.

*Содержание реферата*

1. Титульный лист;
2. Содержание;
3. Введение;
4. Основная часть;
5. Заключение;
6. Список использованных источников;

Титульный лист. Является первой страницей и заполняется по строго определенным правилам (Приложение 1. Образец оформления титульного листа реферата).

**Требования к оформлению реферата.**

При выполнении внеаудиторной самостоятельной работы в виде реферата необходимо соблюдать следующие требования:

* на одной стороне листа белой бумаги формата А-4
* размер шрифта-12; TimesNewRoman, цвет - черный
* междустрочный интервал - одинарный
* поля на странице – размер левого поля – 2 см, правого- 1 см, верхнего-2см, нижнего-2см.
* отформатировано по ширине листа
* на первой странице необходимо изложить план (содержание) работы.
* в конце работы необходимо указать источники использованной литературы
* нумерация страниц текста -

Список использованных источников должен формироваться в алфавитном порядке по фамилии авторов.

**Реферат оценивается по системе:**

Оценка «отлично» выставляется за реферат, который носит исследовательский характер, содержит грамотно изложенный материал, с соответствующими обоснованными выводами.

Оценка «хорошо» выставляется за грамотно выполненный во всех отношениях реферат при наличии небольших недочетов в его содержании или оформлении.

Оценка «удовлетворительно» выставляется за реферат, который удовлетворяет всем предъявляемым требованиям, но отличается поверхностью, в нем просматривается непоследовательность изложения материала, представлены необоснованные выводы.

**5.4. Методические рекомендации по подготовке докладов**

Доклад – публичное сообщение, представляющее собой развёрнутое изложение определённой темы.

**Этапы подготовки доклада:**

1. Определение цели доклада.

2. Подбор необходимого материала, определяющего содержание доклада.

3. Составление плана доклада, распределение собранного материала в необходимой логической последовательности.

4. Общее знакомство с литературой и выделение среди источников главного.

5. Уточнение плана, отбор материала к каждому пункту плана.

6. Композиционное оформление доклада.

7. Заучивание, запоминание текста доклада, подготовки тезисов выступления.

8. Выступление с докладом.

9. Обсуждение доклада.

10. Оценивание доклада

Композиционное оформление доклада – это его реальная речевая внешняя структура, в ней отражается соотношение частей выступления по их цели, стилистическим особенностям, по объёму, сочетанию рациональных и эмоциональных моментов, как правило, элементами композиции доклада являются: вступление, определение предмета выступления, изложение (опровержение), заключение.

**Вступление** помогает обеспечить успех выступления по любой тематике.

Вступление должно содержать:

* название доклада;
* сообщение основной идеи;
* современную оценку предмета изложения;
* краткое перечисление рассматриваемых вопросов;
* интересную для слушателей форму изложения;
* акцентирование оригинальности подхода.

Выступление состоит из следующих частей:

**Основная часть,** в которой выступающий должен раскрыть суть темы, обычно строится по принципу отчёта. Задача основной части: представить достаточно данных для того, чтобы слушатели заинтересовались темой и захотели ознакомиться с материалами.

**Заключение -** это чёткое обобщение и краткие выводы по излагаемой теме.

**5.5. Методические рекомендации по подготовке сообщений.**

Регламент устного публичного выступления – не более 10 минут.

Искусство устного выступления состоит не только в отличном знании предмета речи, но и в умении преподнести свои мысли и убеждения правильно и упорядоченно, красноречиво и увлекательно.

Сообщение – это сокращенная запись информации, в которой должны быть отражены основные положения текста, сопровождающиеся аргументами и краткими примерами.

Этапы подготовки сообщения:

* 1. Прочить текст.
  2. Составить план.
  3. Сократить текст, так чтобы не исчезла главная мысль.
  4. Сложные предложения заменить простыми.
  5. Время выступления 3-5 мин., сопровождается презентациями, схемами, таблицами, рисунками и др.

Любое устное выступление должно удовлетворять *трем основным критериям*, которые в конечном итоге и приводят к успеху: это критерий правильности, т.е. соответствия языковым нормам, критерий смысловой адекватности, т.е. соответствия содержания выступления реальности, и критерий эффективности, т.е. соответствия достигнутых результатов поставленной цели.

При подготовке к выступлению необходимо выбрать способ выступления: устное изложение с опорой на или чтение подготовленного текста. Отметим, однако, что чтение заранее написанного текста значительно уменьшает влияние выступления на аудиторию. Запоминание написанного текста заметно сковывает выступающего и привязывает к заранее составленному плану, не давая возможности откликаться на реакцию аудитории.

Во время выступления важно постоянно контролировать реакцию слушателей. Внимательность и наблюдательность в сочетании с опытом позволяют оратору уловить настроение публики. Возможно, рассмотрение некоторых вопросов придется сократить или вовсе отказаться от них. Часто удачная шутка может разрядить атмосферу.

После выступления нужно быть готовым к ответам на возникшие у аудитории вопросы.

**5.6. Методические рекомендации по составлению презентаций.**

Презентация, согласно толковому словарю русского языка Д.Н. Ушакова: «… способ подачи информации, в котором присутствуют рисунки, фотографии, анимация и звук».

Самая простая программа для создания презентаций – MicrosoftPowerPoint.

Для подготовки презентации необходимо собрать и обработать начальную информацию.

**Последовательность подготовки презентации:**

1. Четко сформулировать цель презентации: вы хотите свою аудиторию мотивировать, убедить, заразить какой-то идеей или просто формально отчитаться.

2. Определить каков будет формат презентации: живое выступление (тогда, сколько будет его продолжительность) или электронная рассылка (каков будет контекст презентации).

3. Отобрать всю содержательную часть для презентации и выстроить логическую цепочку представления.

4. Определить ключевые моменты в содержании текста и выделить их.

5. Определить виды визуализации (картинки) для отображения их на слайдах в соответствии с логикой, целью и спецификой материала.

6. Подобрать дизайн и форматировать слайды (количество картинок и текста, их расположение, цвет и размер).

7. Проверить визуальное восприятие презентации. К видам визуализации относятся иллюстрации, образы, диаграммы, таблицы.

**Практические советы по подготовке презентации.**

готовьте отдельно: печатный текст + слайды + раздаточный материал;

слайды – визуальная подача информации, которая должна содержать минимум текста, максимум изображений, несущих смысловую нагрузку, выглядеть наглядно и просто;

текстовое содержание презентации – устная речь или чтение, которая должна включать аргументы, факты, доказательства и эмоции;

рекомендуемое число слайдов 17-22;

обязательная информация для презентации: тема, фамилия и инициалы выступающего; план сообщения; краткие выводы из всего сказанного; список.

**Критерии оценки презентации.**

|  |  |
| --- | --- |
| **Критерии оценки** | **Содержание оценки** |
| 1.Содержательный критерий | правильный выбор темы, знание предмета и свободное владение текстом, грамотное использование научной терминологии, импровизация, речевой этикет |
| 2 -3 Логический критерий | стройное логико-композиционное построение речи, доказательность, аргументированность |
| 4-5 Речевой критерий | использование языковых (метафоры, фразеологизмы, пословицы, поговорки и т.д.) и неязыковых (поза, манеры и пр.) средств выразительности; фонетическая организация речи, правильность ударения, четкая дикция, логические ударения и пр. |
| 6-7 Психологический критерий | взаимодействие с аудиторией (прямая и обратная связь), знание и учет законов восприятия речи, использование различных приемов привлечения и активизации внимания |
| 8-9 Критерий соблюдения дизайн-эргономических требований к компьютерной презентации | соблюдены требования к первому и последним слайдам, прослеживается обоснованная последовательность слайдов и информации на слайдах, необходимое и достаточное количество фото- и видеоматериалов, учет особенностей восприятия графической (иллюстративной) информации, корректное сочетание фона и графики, дизайн презентации не противоречит ее содержанию, грамотное соотнесение устного выступления и компьютерного сопровождения, общее впечатление от мультимедийной презентации |
| 10 Критерий соблюдения дизайн-эргономических требований к компьютерной презентации | соблюдены требования к первому и последним слайдам, прослеживается обоснованная последовательность слайдов и информации на слайдах, необходимое и достаточное количество фото- и видеоматериалов, учет особенностей восприятия графической (иллюстративной) информации, корректное сочетание фона и графики, дизайн презентации не противоречит ее содержанию, грамотное соотнесение устного выступления и компьютерного сопровождения, общее впечатление от мультимедийной презентации, верные ответы на вопросы аудитории. |

**6. Перечень рекомендуемой литературы используемой в самостоятельной работе.**

**Основные источники:**

1. Домогацких, Е.М., Алексеевский Н.И. География. В 2ч. (базовый уровень) 10-11 кл. – Ч.1 – М.: Русское слово, 2017. – 200с.
2. Домогацких, Е.М., Алексеевский Н.И. География. В 2ч. (базовый уровень) 10-11 кл. – Ч.2 – М.: Русское слово, 2013. – 232с.

**Дополнительная литература:**

1. География. Экономическая и социальная география мира. 10 класс : учеб. для общеобразоват. организаций : базовый уровень / В. П. Максаковский. – 21-е изд. – М. : Просвещение, 2013. – 397 с.

**Электронные ресурсы:**

1. Академик. Словари и энциклопедии. [Электронный ресурс]: база данных. – Режим доступа: <http://dic.academic.ru/> (дата обращения 27.11.2017).
2. Воокs Gid. Электронная библиотека. [Электронный ресурс]: база данных. – Режим доступа: [www.booksgid.com](http://www.booksgid.com) (дата обращения 27.11.2017).
3. Глобалтека. Глобальная библиотека научных ресурсов. [Электронный ресурс]: база данных. – Режим доступа: [www.globalteka.ru/index.html](http://www.globalteka.ru/index.html) (дата обращения 27.11.2017).
4. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов. [Электронный ресурс]: база данных. – Режим доступа: <http://school-collection.edu.ru/> (дата обращения 27.11.2017).
5. Единое окно доступа к образовательным ресурсам. [Электронный ресурс]: база данных. – Режим доступа: [www.window.edu.ru](http://www.window.edu.ru) (дата обращения 27.11.2017).
6. Педсовет. Сообщество взаимопомощи учителей. [Электронный ресурс]: база данных. – Режим доступа: <http://pedsovet.su/load/96> (дата обращения 27.11.2017).
7. Российская государственная электронная библиотека [Электронный ресурс]: база данных. – Режим доступа: <http://elibrary.rsl.ru/> (дата обращения 27.11.2017).
8. Российский образовательный портал. Доступность, качество, эффективность. [Электронный ресурс]: база данных. – Режим доступа: [www.school.edu.ru/default.asp](http://www.school.edu.ru/default.asp) (дата обращения 27.11.2017).
9. Федеральный портал «Российское образование» [Электронный ресурс]: база данных.- Режим доступа: <http://www.edu.ru/> (Дата обращения: 18.11.2017г.)
10. Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов [Электронный ресурс]: база данных. – Режим доступа: <http://fcior.edu.ru/> (дата обращения 27.11.2017).
11. Фестиваль педагогических идей «Открытый урок». География. [Электронный ресурс]: база данных. – Режим доступа: <http://festival.1september.ru/geography> (дата обращения 27.11.2017).

**Приложение 1.**

|  |
| --- |
| Министерство культуры, туризма и архивного дела  Республики Коми  Государственное профессиональное образовательное учреждение Республики Коми «Колледж искусств Республики Коми»  **РЕФЕРАТ**  по дисциплине: «География»  на тему: «\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_»  Выполнил:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Проверил:\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Сыктывкар, 20\_\_\_г. |