|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **за понедельник, 16.11.2020 г.** | | |
| Наименование учебной дисциплины/МДК | ФИО преподавателя | Задание для самостоятельной работы студентов |
| **1 курс** | | |
| Сценическая речь | Малькова С.В. | Задание выдано. |
| Мастерство актера | Рассыхаев Д.А. | Задание выдано. |
| **2 курс** | | |
| Математика | Попов А.В. | Решить любые 6 задач из документа, там 3 темы (цилиндр, конус, сфера). 2 уровня сложности. Задачи выбираете сами, на разные темы. Всего надо решить 6 задач. |
| Литература | Меркель Н.К. | Учить стихотворения Н.Гумилёва, А.Ахматовой. |
| Сценическая речь | Малькова С.В. | Художественное воплощение текста. (Дать определение). |
| **3 курс** | | |
| Сценическая речь | Шучалина М.А. | **Тема:** Ритм. Рифма.Строфа.Силлабо-тоническое стихосложение.  **Задание:** Подборка материала, либо проза от 3 лица, либо проза в стихах, либо поэзия! |
| История мировой и отечественной драматургии | Напалков В.М. | **Тема:** "Репертуарная драматургия В.А.Полевого.".  **Задание:** Составить конспект по теме урока, используя интернет-ресурсы. Отправить педагогу для оценивания фотографию ВК в беседе по предмету. Срок - в течение дня. |
| Мастерство актера | Карманов К.М. | **Тема:** Метод действенного анализа произведения.  **Задание:** Самостоятельно изучить раздел "Сквозное действие", записать в рабочей тетради основные принципы и понятия, отправить педагогу фото конспекта в ВК. |