

Министерство культуры, туризма и архивного дела Республики Коми  
Воркутинский филиал Государственного профессионального образовательного учреждения Республики Коми  
"Колледж искусств Республики Коми"



УТВЕРЖДАЮ:  
Заведующий филиалом  
О.В.Обоскалова  
01 сентября 2018г.

## УЧЕБНЫЙ ПЛАН

программы подготовки специалистов среднего звена

01 сентября 2018 г.

№ 6

|   |  |
|---|--|
| Специальность                                     | по специальности 53.02.07 Теория музыки                                |
| Вид программы                                     | Углубленная подготовка   |
| Квалификация                                      | 52 Преподаватель, организатор музыкально-просветительской деятельности |
| Форма обучения                                    | очная  |
| Срок обучения                                     | 3 года 10 месяцев на базе основного общего образования                 |
| Профиль получаемого профессионального образования | гуманитарный   |



## 2. Учебный план по специальности 53.02.07. Теория музыки

| индекс   | наименование дисциплин, профессиональных модулей, междисциплинарных курсов | распределение по семестрам |                  |                 | макс. учебная нагрузка уч-ся | самост. учебная нагрузка уч-ся | обязательные учебные занятия |     |       |      | распределение обязательных учебных занятий по курсам и семестрам |           |           |           |          |          |          |          |    |  |
|--|--|----------------------------|------------------|-----------------|------------------------------|--------------------------------|------------------------------|-----|-------|------|--|-----------|-----------|-----------|----------|----------|----------|----------|----|--|
|  |  | экзамены                   | Зачеты           | Курсовая работа |                              |                                | всего                        | гр. | м/гр. | инд. | I курс   |           | II курс   |           | III курс |          | IV курс  |          |    |  |
|  |  |                            |                  |                 |                              |                                |                              |     |       |      | 1  | 2         | 3         | 4         | 5        | 6        | 7        | 8        |    |  |
|  |  |                            |                  |                 |                              |                                |                              |     |       |      | 16   | 20        | 16        | 20        | 16       | 20       | 16       | 19       |    |  |
| 1  | 2  | 3                          | 4                | 5               | 6                            | 7                              | 8                            | 9   | 10    | 11   | 12   | 13        | 14        | 15        | 16       | 17       | 18       | 19       |    |  |
| <b>ОД.00</b>                                   | <b>Образовательный учебный цикл</b>  |                            |                  |                 | <b>2106</b>                  | <b>702</b>                     | <b>1404</b>                  |     |       |      |  |           |           |           |          |          |          |          |    |  |
| <b>ОД.01</b>                                   | <b>Учебные дисциплины</b>  |                            |                  |                 | <b>1134</b>                  | <b>378</b>                     | <b>756</b>                   |     |       |      |  |           |           |           |          |          |          |          |    |  |
| ОД. 01.01                                      | Иностранный язык   |                            | 1 ДЗ             |                 | 48                           | 16                             | 32                           | x   |       |      | 32   | 0         | 0         | 0         | 0        | 0        | 0        | 0        | 0  |  |
| ОД. 01.02                                      | Обществознание   | 8Э                         |                  |                 | 138                          | 46                             | 92                           | x   |       |      | 0  | 0         | 0         | 0         | 0        | 40       | 32       | 19       |    |  |
| ОД. 01.03                                      | Математика и информатика   | 3Э                         |                  |                 | 156                          | 52                             | 104                          | x   | x     |      | 32   | 40        | 32        | 0         | 0        | 0        | 0        | 0        | 0  |  |
| ОД. 01.04                                      | Естествознание   |                            | 2 ДЗ             |                 | 108                          | 36                             | 72                           | x   |       |      | 32   | 40        | 0         | 0         | 0        | 0        | 0        | 0        | 0  |  |
| ОД. 01.05                                      | География  |                            | 1 ДЗ             |                 | 48                           | 16                             | 32                           | x   |       |      | 32   | 0         | 0         | 0         | 0        | 0        | 0        | 0        | 0  |  |
| ОД. 01.06                                      | Физическая культура  |                            | 1з/2з/3з/<br>4ДЗ |                 | 216                          | 72                             | 144                          | x   |       |      | 32   | 40        | 32        | 40        | 0        | 0        | 0        | 0        | 0  |  |
| ОД. 01.07                                      | Основы безопасности жизнедеятельности                                      |                            | 2 ДЗ             |                 | 108                          | 36                             | 72                           | x   |       |      | 32   | 40        | 0         | 0         | 0        | 0        | 0        | 0        | 0  |  |
| ОД. 01.08                                      | Русский язык   | 3Э                         |                  |                 | 156                          | 52                             | 104                          | x   |       |      | 32   | 40        | 32        | 0         | 0        | 0        | 0        | 0        | 0  |  |
| ОД. 01.09                                      | Литература   | 3Э                         |                  |                 | 156                          | 52                             | 104                          | x   |       |      | 32   | 40        | 32        | 0         | 0        | 0        | 0        | 0        | 0  |  |
| <b>ОД.02</b>                                   | <b>Профильные учебные дисциплины</b>                                       |                            |                  |                 | <b>972</b>                   | <b>324</b>                     | <b>648</b>                   |     |       |      |  |           |           |           |          |          |          |          |    |  |
| ОД. 02.01                                      | История мировой культуры   |                            | 6 ДЗ             |                 | 216                          | 72                             | 144                          | x   |       |      | 0  | 0         | 32        | 40        | 32       | 40       | 0        | 0        | 0  |  |
| ОД. 02.02                                      | История  |                            | 3 ДЗ             |                 | 156                          | 52                             | 104                          | x   |       |      | 32   | 40        | 32        | 0         | 0        | 0        | 0        | 0        | 0  |  |
| ОД. 02.03                                      | Народная музыкальная культура  |                            | 4 ДЗ             |                 | 60                           | 20                             | 40                           | x   |       |      | 0  | 0         | 0         | 40        | 0        | 0        | 0        | 0        | 0  |  |
| ОД. 02.04                                      | Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)                        | 2Э/4Э                      | 1дз/3дз          |                 | 540                          | 180                            | 360                          | x   |       |      | 80   | 100       | 80        | 100       | 0        | 0        | 0        | 0        | 0  |  |
| <i>Недельная нагрузка студента по циклу</i>    |  |                            |                  |                 |                              |                                |                              |     |       |      | <b>23</b>  | <b>19</b> | <b>17</b> | <b>11</b> | <b>2</b> | <b>4</b> | <b>2</b> | <b>1</b> |    |  |
| <b>Обязательная часть учебных циклов ППССЗ</b> |  |                            |                  |                 | <b>5616</b>                  | <b>1872</b>                    | <b>3744</b>                  |     |       |      |  |           |           |           |          |          |          |          |    |  |
| <b>ОГСЭ. 00</b>                                | <b>Общий гуманитарный и социально-экономический учебный цикл</b>           |                            |                  |                 | <b>659</b>                   | <b>220</b>                     | <b>439</b>                   |     |       |      |  |           |           |           |          |          |          |          |    |  |
| ОГСЭ.01  | Основы философии   |                            | 8 ДЗ             |                 | 86                           | 29                             | 57                           | x   |       |      | 0  | 0         | 0         | 0         | 0        | 0        | 0        | 0        | 57 |  |
| ОГСЭ.02  | История  | 4Э                         |                  |                 | 60                           | 20                             | 40                           | x   |       |      | 0  | 0         | 0         | 40        | 0        | 0        | 0        | 0        | 0  |  |
| ОГСЭ.03  | Психология общения   |                            | 2ДЗ              |                 | 78                           | 26                             | 52                           | x   |       |      | 32   | 20        | 0         | 0         | 0        | 0        | 0        | 0        | 0  |  |
| ОГСЭ.04  | Иностранный язык   |                            | 4ДЗ              |                 | 168                          | 56                             | 112                          | x   |       |      | 0  | 40        | 32        | 40        | 0        | 0        | 0        | 0        | 0  |  |
| ОГСЭ.05  | Физическая культура  |                            | 5з/6з/7з/<br>8ДЗ |                 | 213                          | 71                             | 142                          | x   |       |      | 0  | 0         | 0         | 0         | 32       | 40       | 32       | 40       | 0  |  |
| ОГСЭ.06  | История и литература Коми  |                            | 3 ДЗ             |                 | 54                           | 18                             | 36                           | x   |       |      | 0  | 20        | 16        | 0         | 0        | 0        | 0        | 0        | 0  |  |
| <i>Недельная нагрузка студента по циклу</i>    |  |                            |                  |                 |                              |                                |                              |     |       |      | <b>2</b>   | <b>4</b>  | <b>3</b>  | <b>4</b>  | <b>2</b> | <b>2</b> | <b>2</b> | <b>5</b> |    |  |
| <b>П.00</b>                                    | <b>Профессиональный учебный цикл</b>                                       |                            |                  |                 | <b>4909</b>                  | <b>1636</b>                    | <b>3273</b>                  |     |       |      |  |           |           |           |          |          |          |          |    |  |

|  |   |                 |                 |   |             |            |             |   |   |   |          |          |          |          |           |           |           |           |
|--|---|-----------------|-----------------|---|-------------|------------|-------------|---|---|---|----------|----------|----------|----------|-----------|-----------|-----------|-----------|
| <b>ОП.00</b>                                 | <b>Общепрофессиональные дисциплины</b>  |                 |                 |   | <b>2777</b> | <b>926</b> | <b>1851</b> |   |   |   |          |          |          |          |           |           |           |           |
| ОП. 01                                       | Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)   | 6Э              | 5дз             | 5 | 270         | 90         | 180         |   | x |   | 0        | 0        | 0        | 0        | 80        | 100       | 0         | 0         |
| УП. 01                                       | Музыкальная литература, в том числе учебная практика по педагогической работе                                     |                 |                 |   | 369         | 123        | 246         |   |   |   |          |          |          |          |           |           |           |           |
|  | Музыкальная литература  | 8Э              |                 |   | 262         | 87         | 175         |   | x |   | 0        | 0        | 0        | 0        | 0         | 0         | 80        | 95        |
|  | Педагогическая работа по музыкальной литературе   |                 | 8ДЗ             |   | 107         | 36         | 71          |   |   | x | 0        | 0        | 0        | 0        | 16        | 20        | 16        | 19        |
| ОП. 02                                       | Сольфеджио  | 2Э/4Э/<br>6Э/8Э | 1дз/3 дз<br>5дз |   | 596         | 199        | 397         |   | x |   | 48       | 60       | 48       | 60       | 48        | 60        | 16        | 57        |
| УП. 05                                       | Сольфеджио и ритмика, в том числе учебная практика по педагогической работе                                       |                 |                 |   | 207         | 69         | 138         |   |   |   |          |          |          |          |           |           |           |           |
|  | Сольфеджио  |                 |                 |   | 48          | 16         | 32          |   | x |   | 0        | 0        | 0        | 0        | 0         | 0         | 32        | 0         |
|  | Педагогическая работа по сольфеджио и ритмике   |                 | 8ДЗ             |   | 159         | 53         | 106         |   |   | x | 0        | 0        | 0        | 0        | 16        | 20        | 32        | 38        |
| ОП. 03                                       | Элементарная теория музыки  | 2Э              | 1 дз            |   | 108         | 36         | 72          |   | x |   | 32       | 40       | 0        | 0        | 0         | 0         | 0         | 0         |
| ОП. 04                                       | Гармония  | 5Э              |                 |   | 156         | 52         | 104         |   | x |   | 0        | 0        | 32       | 40       | 32        | 0         | 0         | 0         |
| УП. 02                                       | Гармония  | 7Э              |                 | 7 | 108         | 36         | 72          |   | x |   | 0        | 0        | 0        | 0        | 0         | 40        | 32        | 0         |
| ОП. 05                                       | Анализ музыкальных произведений   |                 | 6ДЗ/8ДЗ         | 6 | 161         | 54         | 107         |   | x |   | 0        | 0        | 0        | 0        | 32        | 40        | 16        | 19        |
| УП. 03                                       | Анализ музыкальных произведений   |                 | 8 ДЗ            |   | 52          | 17         | 35          |   | x |   | 0        | 0        | 0        | 0        | 0         | 0         | 16        | 19        |
| ОП. 06                                       | Народное музыкальное творчество   |                 | 2 дз            |   | 60          | 20         | 40          |   | x |   | 0        | 40       | 0        | 0        | 0         | 0         | 0         | 0         |
| ОП. 07                                       | Современная гармония  |                 | 7 дз            |   | 48          | 16         | 32          |   | x |   | 0        | 0        | 0        | 0        | 0         | 0         | 32        | 0         |
| ОП. 08                                       | Полифония   |                 | 7 ДЗ            |   | 48          | 17         | 35          |   | x |   | 0        | 0        | 0        | 0        | 0         | 0         | 16        | 19        |
| УП. 04                                       | Полифония   |                 | 7ДЗ             |   | 57          | 18         | 35          |   | x |   | 0        | 0        | 0        | 0        | 0         | 0         | 16        | 19        |
| ОП. 09                                       | Фортепиано  | 2Э/4Э/<br>6Э    | 3дз/5 дз<br>8дз |   | 429         | 143        | 286         |   |   | x | 32       | 40       | 32       | 40       | 32        | 40        | 32        | 38        |
| ОП. 10                                       | Безопасность жизнедеятельности  | 7Э              |                 |   | 108         | 36         | 72          | x | x |   | 0        | 0        | 0        | 0        | 0         | 40        | 32        | 0         |
| <b>Недельная нагрузка студента по циклу</b>  |   |                 |                 |   |             |            |             |   |   |   | <b>7</b> | <b>9</b> | <b>7</b> | <b>7</b> | <b>16</b> | <b>18</b> | <b>23</b> | <b>17</b> |
| <b>ПМ.00</b>                                 | <b>Профессиональные модули</b>  |                 |                 |   | <b>2133</b> | <b>711</b> | <b>1422</b> |   |   |   |          |          |          |          |           |           |           |           |
| <b>ПМ.01</b>                                 | <b>Педагогическая деятельность</b>  | <b>8 кв.э.</b>  |                 |   | <b>543</b>  | <b>181</b> | <b>362</b>  |   |   |   |          |          |          |          |           |           |           |           |
| МДК.01.01                                    | Педагогические основы преподавания творческих дисциплин   | 4Э              | 8ДЗ             |   | 270         | 90         | 180         |   |   |   |          |          |          |          |           |           |           |           |
| МДК.01.01.01                                 | Основы педагогики   | 4Э              |                 |   | 108         | 36         | 72          | x |   |   | 0        | 0        | 32       | 40       | 0         | 0         | 0         | 0         |
| МДК.01.01.02                                 | Психология  |                 | 8 ДЗ            |   | 105         | 35         | 70          | x |   |   | 0        | 0        | 0        | 0        | 0         | 0         | 32        | 38        |
| МДК.01.01.03                                 | Организационная психология  |                 | 8 ДЗ            |   | 57          | 19         | 38          |   |   |   | 0        | 0        | 0        | 0        | 0         | 0         | 0         | 38        |
| МДК.01.02                                    | Учебно-методическое обеспечение учебного процесса   | 5Э              | 8ДЗ             |   | 273         | 91         | 182         |   |   |   |          |          |          |          |           |           |           |           |
| МДК.01.02.01                                 | Методика преподавания музыкальной литературы  | 5Э              |                 |   | 108         | 36         | 72          | x |   |   | 0        | 0        | 0        | 40       | 32        | 0         | 0         | 0         |
| МДК.01.02.02                                 | Методика преподавания сольфеджио и ритмики  | 5Э              |                 |   | 108         | 36         | 72          | x |   |   | 0        | 0        | 0        | 40       | 32        | 0         | 0         | 0         |
| МДК.01.02.03                                 | Изучение методической литературы по вопросам педагогики и методики  |                 | 8 ДЗ            |   | 57          | 19         | 38          |   |   |   | 0        | 0        | 0        | 0        | 0         | 0         | 0         | 38        |
| <b>Недельная нагрузка студента по модулю</b> |   |                 |                 |   |             |            |             |   |   |   | <b>0</b> | <b>0</b> | <b>2</b> | <b>6</b> | <b>4</b>  | <b>0</b>  | <b>2</b>  | <b>6</b>  |
| <b>ПМ.02</b>                                 | <b>Организационная музыкально-просветительская, репетиционно-концертная деятельность в творческом коллективе.</b> | <b>8 кв.Э.</b>  |                 |   | <b>1520</b> | <b>507</b> | <b>1013</b> |   |   |   |          |          |          |          |           |           |           |           |
| МДК.02.01                                    | Основы организационной деятельности   |                 | 5ДЗ/6ДЗ         |   | <b>264</b>  | <b>88</b>  | <b>176</b>  |   |   |   |          |          |          |          |           |           |           |           |
| МДК.02.01.01                                 | Правовое обеспечение профессиональной деятель-  |                 | 5ДЗ             |   | 48          | 16         | 32          | x |   |   | 0        | 0        | 0        | 0        | 32        | 0         | 0         | 0         |





математики и информатики;  
истории, географии и обществознания;  
гуманитарных и социально-экономических дисциплин;  
иностранного языка;  
информатики (компьютерный класс) с выходом в Интернет;  
музыкально-теоретических дисциплин;  
музыкальной литературы.

**Учебные классы:**

для индивидуальных занятий;  
для групповых занятий;  
для проведения оркестровых и ансамблевых занятий;  
для занятий по междисциплинарному курсу «Танец, сценическое движение».

**Спортивный комплекс:**

спортивный зал;  
открытый стадион широкого профиля с элементами полосы препятствий;  
стрелковый тир (в любой модификации, включая электронный) или место для стрельбы.

**Залы:**

концертный зал с концертным роялем, пультами и звукозаписывающим оборудованием;  
библиотека, читальный зал с выходом в сеть Интернет, помещения для работы со специализированными материалами (фонотека, видеотека).

#### 4. Пояснительная записка

Настоящий учебный план образовательного учреждения среднего профессионального образования Воркутинского филиала государственного профессионального образовательного учреждения Республики Коми «Колледж искусств Республики Коми» разработан на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности **53.02.07 Теория музыки**, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от **27.10.2014 г., N 1387** (зарегистрирован в Минюст РФ 24.11.2014г. N 34897), Устава ГПОУ РК «Колледж искусств Республики Коми», Порядка организации и проведения учебной и производственной практики студентов в ГПОУ РК «Колледж искусств Республики Коми», Положения о практике обучающихся, осваивающих основные профессиональные образовательные программы среднего профессионального образования (утв. Приказом МО и науки РФ от 18.04.2013 №291), разъяснений Департамента образования Минобрнауки совместно с ФИРО по формированию учебного плана НПО/СПО от 20.10.2010 г. №12-696.

Нормативный срок освоения основной программы подготовки специалистов среднего звена (далее ППССЗ) при очной форме обучения составляет 199 недель (1, 2, 3, 4 курс), в том числе: обучение по учебным циклам и учебная практика 143 недели, практика по профилю специальности 5 недель, преддипломная практика 1 неделя, промежуточная аттестация 13 недель, каникулы 33 недели.

Учебные занятия начинаются с 01 сентября и заканчиваются в соответствии с календарным графиком учебного процесса рабочего учебного плана.

Учебным заведением принята шестидневная рабочая неделя. Занятия продолжительностью 45 минут с 5-10-минутным перерывом для отдыха, парами продолжительностью 1 час 30 минут с перерывами для отдыха: 5 минут после каждых 45 минут, 10 минут после каждой пары. Расписанием занятий предусмотрен большой перерыв для приема пищи 45 минут для всех обучающихся.

Объем обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося - 36 академических часов в неделю на каждом курсе.

Максимальный объем учебной нагрузки обучающегося - 54 академических часа в неделю, включая все виды аудиторной и внеаудиторной (самостоятельной) учебной работы по освоению ППССЗ.

Формы текущего контроля успеваемости: контрольные работы, устные опросы, письменные работы, тестирование, академические концерты, прослушивания, технические зачеты, просмотры, показы и др.

Консультации для обучающихся в объеме 4 часа на каждого обучающегося, в каждом учебном году, форма проведения консультаций – групповая.

| Код, наименование специальности | 1 курс             |              |         | 2 курс           |              |         | 3 курс             |              |         | 4 курс          |              |         |
|---------------------------------|--------------------|--------------|---------|------------------|--------------|---------|--------------------|--------------|---------|-----------------|--------------|---------|
|                                 | Дисциплина, МДК    | Кол-во часов | семестр | Дисциплина, МДК  | Кол-во часов | семестр | Дисциплина, МДК    | Кол-во часов | семестр | Дисциплина, МДК | Кол-во часов | семестр |
| 53.02.07 Теория музыки          | Естествознание     | 1            | 2       | Литература       | 1            | 1       | Сольфеджио         | 1            | 1       | Сольфеджио      | 1            | 2       |
|                                 | ОБЖ                | 1            | 2       | Русский язык     | 1            | 1       | Гармония           | 2            | 1       | Гармония        | 2            | 1       |
|                                 | Психология общения | 2            | 2       | Педагогика       | 1            | 2       | История мир.культ. | 1            | 2       | Обществознание  | 1            | 2       |
|                                 | -                  | -            | -       | Иностранный язык | 1            | 2       | -                  | -            | -       | -               | -            | -       |

Практика является обязательным разделом ППССЗ. Она представляет собой вид учебных занятий, непосредственно ориентированных на профессионально-практическую подготовку обучающихся, в том числе обеспечивающих подготовку и защиту выпускной квалификационной работы.

При реализации ППССЗ предусматриваются следующие виды практик: учебная и производственная.

Цели и задачи, программы и формы отчетности по каждому виду практики определяются образовательным учреждением самостоятельно.

#### Учебная практика

Учебная практика проводится рассредоточено по всему периоду обучения (суммарно – 19 недель) в форме учебно-практических аудиторных занятий под руководством преподавателей и дополняет междисциплинарные курсы профессиональных модулей.

Реализация учебной практики осуществляется следующим образом:

УП.01. Музыкальная литература (в том числе учебная практика по педагогической работе)

УП.02. Гармония

УП.03. Анализ музыкальных произведений

УП.04. Полифония

УП.05. Сольфеджио и ритмика (в том числе учебная практика по педагогической работе)

УП.06. Инструментовка

Учебная практика по педагогической работе (УП.01. и УП.05.) проводится в активной форме и представляет собой занятия студента с группой практикуемых (учащихся детской музыкальной школы, детской школы искусств, других учреждений дополнительного образования детей или обучающихся в секторе педагогической практики по профильным образовательным программам) под руководством преподавателя.

Учебная практика по педагогической работе может проходить как под руководством преподавателя учебного заведения, в котором обучается студент, так и под руководством преподавателя детской музыкальной школы, детской школы искусств, других учреждений дополнительного образования детей. В случае прохождения студентом данной учебной практики под руководством преподавателя другого образовательного учреждения, с данным преподавателем заключается договор на соответствующий вид и объем работ.

При прохождении студентом учебной практики по педагогической работе в другом образовательном учреждении учебное заведение, в котором обучается студент, должно заключить договор о сотрудничестве с данным образовательным учреждением, в котором среди прочих необходимо обозначить условия по предоставлению учебных аудиторий для проведения занятий студента с практикуемыми.

### Производственная практика

Производственная практика проводится рассредоточено по всему периоду обучения (6 недель). Производственная практика состоит из двух этапов:

- производственная практика (по профилю специальности) – 2 нед.;
- производственная практика (педагогическая) – 3 нед.;
- производственная практика (преддипломная) – 1 нед.

Производственная практика (по профилю специальности) проводится рассредоточено в течение всего периода обучения (суммарно – 2 недели) и представляет собой самостоятельную работу студентов (подготовка к конференциям, концертным выступлениям, выступления на конкурсах, фестивалях, участие в концертных программах, в том числе проводимых учебным заведением).

Производственная практика (педагогическая) проводится рассредоточено в течение всего периода обучения в пассивной форме в виде ознакомления с методикой преподавания музыкально-теоретических дисциплин и методикой обучения игре на фортепиано в классах опытных преподавателей. Базами производственной практики (педагогической) должны быть детские школы искусств, детские музыкальные школы, другие образовательные учреждения дополнительного образования детей, общеобразовательные учреждения. Отношения с данными образовательными учреждениями должны оформляться договором.

Производственная практика (преддипломная) проводится рассредоточено в течение VII – VIII семестров под руководством преподавателя. Производственная практика (преддипломная) включает практические занятия по дисциплинам, обеспечивающим подготовку к государственной (итоговой) аттестации.

Цели и задачи, программы и формы отчетности по каждому этапу производственной практики определяются образовательным учреждением самостоятельно.

Распределение практики:

| Индекс                     | Наименование практики  | Се-<br>местр   | Количество<br>часов | Количество<br>недель |
|----------------------------|--|----------------|---------------------|----------------------|
| Учебная практика:          |  |                |                     |                      |
| УП.01                      | Музыкальная литература (в том числе учебная практика по педагогической работе) | 5-8            | 246                 |                      |
| УП.02                      | Гармония   | 6-7            | 72                  |                      |
| УП.03                      | Анализ музыкальных произведений  | 7-8            | 35                  |                      |
| УП.04                      | Полифония  | 8              | 38                  |                      |
| УП.05                      | Сольфеджио и ритмика (в том числе учебная практика по педагогической работе)   | 5-8            | 138                 |                      |
| УП.06                      | Инструментовка   | 5-6            | 36                  |                      |
| Производственная практика: |  |                |                     |                      |
| ПП.01                      | По профилю специальности;  | рассредоточено |                     | 2                    |
|                            | Педагогическая   | рассредоточено |                     | 3                    |



|        |               |                |     |   |
|--------|---------------|----------------|-----|---|
| ПП.02  | Преддипломная | рассредоточено |     | 1 |
| Итого: |               |                | 565 | 6 |

Реализация Федерального государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования осуществляется на основе федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования (ФГОС СПО) по данной специальности с реализацией ФГОС среднего (полного) общего образования в пределах ППССЗ с учетом профиля получаемой специальности.

В соответствии с ФГОС по специальности 53.02.07 Теория музыки, объем промежуточной аттестации - 13 недель. Формы промежуточной аттестации студентов по дисциплинам и междисциплинарным курсам: зачет, дифференцированный зачет, экзамен по отдельной дисциплине и междисциплинарному курсу, квалификационный экзамен. Промежуточная аттестация в форме экзамена проводится в день, освобожденный от других форм учебной нагрузки. Промежуточная аттестация в форме зачёта и дифференцированного зачёта проводятся за счет часов, отведенных на освоение соответствующей дисциплины или профессионального модуля. Экзамены и зачёты могут проходить в форме академических концертов, исполнения концертных программ, технических зачетов, просмотров и пр.

Планом учебного процесса предусматривается параллельно-последовательное изучение учебных дисциплин и профессиональных модулей.

Требованиями к результатам освоения основной образовательной программы ФГОС СОО установлено выполнение обучающимися индивидуального проекта. Индивидуальный проект выполняется обучающимся самостоятельно под руководством преподавателя по выбранной теме в рамках изучения учебной дисциплины ОД.01.09 Литература.

Вариативная часть циклов ППССЗ (576 часов) использована на увеличение объема времени, отведенного на дисциплины и модули обязательной части, и на введение новых дисциплин и междисциплинарного курса.

**Общий гуманитарный и социально-экономический цикл - увеличен на 117 часов:**

ОГСЭ.01 Основы философии - 9 часов;

ОГСЭ.02 История - 24 часа;

ОГСЭ.03 Психология общения - 4 часов;

ОГСЭ.04 Иностранный язык - 6 часов;

ОГСЭ.05 Физическая культура - 38 часов;

Введена дисциплина ОГСЭ.06 История и литература Коми – 36 часов.

**Профессиональный цикл увеличен на 459 часов, из них:**

ОП.10 Безопасность жизнедеятельности – 4 часа.

Увеличено время изучения:

МДК.02.02. Вокальный ансамбль и управление художественным коллективом – 451 час;

УП. 01. Музыкальная литература в т.ч. педагогическая работа – 4 часа.

Профессиональный модуль ПМ.01 реализуется на 1,2,3,4 курсе; ПМ.02 на 2, 3, 4 курсе, ПМ.03 на 2, 3, 4 курсе. При реализации ППССЗ предусмотрено три курсовые работы при освоении ОП.01, ОП.04, ОП.05.

Государственная итоговая аттестация включает подготовку и защиту выпускной квалификационной работы (дипломная работа) и государственные экзамены. Обязательное требование- соответствие тематики выпускной квалификационной работы содержанию одного или нескольких профессиональных модулей.

Государственная (итоговая) аттестация включает:

1) Защита выпускной квалификационной работы (дипломной работы) – «Музыкальная литература».

государственные экзамены:

2) «Теория музыки»

3) «Педагогическая деятельность»

Тематика выпускных квалификационных работ доводится до сведения студентов за 6 месяцев до начала Государственной (итоговой) аттестации.

Зав. филиалом

О.В.Обоскалова