**ВЕДОМОСТЬ РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ОБУЧАЮЩИМИСЯ УЧЕБНОГО ПЛАНА ППССЗ**

**(ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ)**

 **1 семестр** 2015/2016 уч.год **Итоговая**

Отделение **ИСКУССТВО БАЛЕТА**  курс **1**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | Русский язык. Родной язык | Литература Родная литература | Иностранный язык | География | Математика  | Естествознание | Основы безопасности жизнедеятельности | История мировой культуры | Музыкальная литература | История хореографического искусства | Тренаж классического танца | История | Актерское мастерство | Грим | **МДК.01.01** Классический танец | **МДК.01.02.** Дуэтно-классический танец | **МДК.01.03** Народно-сценический танец | Учебная практика | Творческо-исполнительская практика | По уважительной причине | По неуважительной причине |
|  |  | **дз** |  |  |  |  |  |  |  |  |  **дз** |  | дз |  |  |  |  |  |  |  |
| 1. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 3. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 4. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 5. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 6. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 7. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 8. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 9. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 10. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

Классный руководитель \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(фамилия)

**ВЕДОМОСТЬ РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ОБУЧАЮЩИМИСЯ УЧЕБНОГО ПЛАНА ППССЗ**

**(ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ)**

**1 семестр** 2015/2016 уч.год **Итоговая**

Отделение **ХОРЕОГРАФИЧЕСКОЕ ИСКУССТВО**  курс **2**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| №п/п | Фамилия, имя студента | Название предметов, изучаемых за семестр | Пропуски |
| Русский язык |  Литература | Иностранный язык | Обществознание (включая экономику и право) | Информатика | Основы духовно-нравственной культуры | История мировой культуры | История хореографического искусства | Безопасность жизнедеятельности | История театра | Музыкальная литература | Актерское мастерство | Тренаж классического танца | **МДК.01.01.** Классический танец | **МДК.01.02.** Дуэтно-классический танец | **МДК.01.02.** Народно – сценический танец | **МДК.01.04.01.** Современная хореография | **УП.01.** Творческо-исполнительская практика | По уважительной причине | По неуважительной причине |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 1. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 3. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 4. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 5. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 6. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 7. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 8. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 9. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 10. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

Классный руководитель \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**ВЕДОМОСТЬ РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ОБУЧАЮЩИМИСЯ УЧЕБНОГО ПЛАНА ППССЗ**

**(ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ)**

**1 семестр** 2015/2016 уч.год  **Итоговая**

Отделение **Искусство балета** курс **3**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| №п/п | Фамилия, имя студента | Название предметов, изучаемых за семестр | Пропуски |
| Основы философии | Психология общения | Иностранный язык | Актёрское мастерство | Тренаж классического танца | Охрана труда артиста балета | **МДК 01.01.** Классический танец | **МДК 01.02.** Дуэтно- классичессический танец | **МДК 01.03.** Народно – сценический танец | **МДК 01.04.** Историко-бытовой танец | **МДК 02.01.**Основы преподавания хореографических дисциплин | **МДК 02.02.** Учебно-методическое обеспечениеучебного процесса | **УП.01**. Творческо – исполнительская практика | **УП.02.** Учебная практика по педагогической работе | Педагогическая практика | По уважительной причине | По неуважительной причине |
| Основы преподавания хореографических дисциплин | Основы педагогики | Социальная и возрастная психология | **Итоговая оценка** |
| дз | дз |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | - |  |  |
| 1. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | - |  |  |
| 2. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | - |  |  |
| 3. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | - |  |  |
| 4. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | - |  |  |
| 5. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | - |  |  |
| 6. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | - |  |  |
| 7. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | - |  |  |
| 8. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | - |  |  |
| 9. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | - |  |  |
| 10. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | - |  |  |

Классный руководитель \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(фамилия)