**ВЕДОМОСТЬ РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ОБУЧАЮЩИМИСЯ УЧЕБНОГО ПЛАНА ППССЗ**

**(ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ)**

**1 семестр** 2015/2016 уч.год **Итоговая**

Отделение **ХОРОВОЕ ДИРИЖИРОВАНИЕ**  курс **1**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №  п/п | Фамилия, имя студента | Название предметов, изучаемых за семестр | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | Пропуски | |
| Иностранный язык | Математика и информатика | Естествознание | Физическая культура | Основы безопасности жизнедеятельности | Русский язык | Литература | История мировой культуры | История | Народная музыкальная культура | Музыкальная литература | Сольфеджио | Элементарная теория музыки | **МДК 01.01 Дирижирование, чтение хоровых партитур, хороведение** | | | | | **УП. 01** Хоровой класс | **МДК 01.02** Фортепиано, аккомпанемент и чтение с листа | **МДК 01.03. Постанов-ка голоса, вокаль-ный ансамбль** | По уважительной причине | По неуважительной причине |
| Дирижирование | Чтение хоровых партитур | Хоровой класс | Коллоквиум | **Итоговая оценка** | Постановка голоса |
|  |  |  | **з** |  |  |  |  | **дз** |  | **дз** |  |  | **дз** |  | **дз** |  |  |  |  |  |
| 1. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 3. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 4. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 5. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 6. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 7. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 8. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 9. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 10. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 11. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 12. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

Классный руководитель \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(фамилия)

**ВЕДОМОСТЬ РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ОБУЧАЮЩИМИСЯ УЧЕБНОГО ПЛАНА ППССЗ**

**(ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ)**

**1 семестр** 2015/2016 уч.год **Итоговая**

Отделение **ХОРОВОЕ ДИРИЖИРОВАНИЕ**  курс **2**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №п/п | Фамилия, имя студента | Название предметов, изучаемых за семестр | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | Пропуски | |
| Иностранный язык | Математика и информатика | География | Физическая культура | Русский язык | Литература | История мировой культуры | История | Музыкальная литература | Сольфеджио | Гармония | **МДК 01.01 Дирижирование, чтение хоровых партитур, хороведение** | | | | | | **УП. 01** Хоровой класс | **МДК 01.02** Фортепиано, аккомпанемент и чтение с листа | **МДК 01.03. Постанов-ка голоса, вокаль-ный ансамбль** | **МДК 02.01. Педагогические основы преподавания творческих дисциплин** | По уважительной причине | | По неуважительной причине |
| Дирижирование | Чтение хоровых партитур | Хоровой класс | Хоровое сольфеджио | Коллоквиум | **Итоговая оценка** |
| Постановка голоса | Основы педагогики |
|  | **дз** |  | **з** |  |  |  | **э** | **дз** | **э** |  | **дз** |  | **дз** |  |  |  |  | **э** |  |  |
| 1. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |
| 2. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |
| 3. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |
| 4. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |
| 5. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |
| 6. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |
| 7. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |
| 8. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |
| 9. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |
| 10. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |

Классный руководитель \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(фамилия)

**ВЕДОМОСТЬ РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ОБУЧАЮЩИМИСЯ УЧЕБНОГО ПЛАНА ППССЗ**

**(ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ)**

**1 семестр** 2015/2016 уч.год **Итоговая**

Отделение **ХОРОВОЕ ДИРИЖИРОВАНИЕ**  курс **3**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №п/п | Фамилия, имя студента | Название предметов, изучаемых за семестр | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | Пропуски | |
| Основы философии | Русский язык и культура речи | Иностранный язык | Физическая культура | Музыкальная литература | Сольфеджио | Гармония | Безопасность жизнедеятельности | **МДК 01.01 Дирижирование, чтение хоровых партитур, хороведение** | | | | | | **УП. 01** Хоровой класс | **МДК 01.02** Фортепиано, аккомпанемент и чтение с листа | **МДК 01.03. Постановка голоса, вокальный ансамбль** | | | **МДК 02.01. Педагоги-ческие основы препода-вания творчес-ких дисцип-лин** | **МДК 02.02. Учебно-методи-ческое обеспече-ние учебного процесса** | Производственная практика  Преддипломная практика | По уважительной причине | По неуважительной причине |
| Дирижирование | Чтение хоровых партитур | Коллоквиум | Хороведение | Хоровое сольфеджио | **Итоговая оценка** | Постановка голоса | Вокальный ансамбль | **Итоговая оценка** | Возрастная психология | Методика преподавания хоровых дисциплин |
| **дз** |  |  | **з** |  | **э** | **э** |  |  | **дз** | **дз** |  |  |  | **дз** | **дз** |  |  |  |  |  |  |
| 1. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 3. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 4. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 5. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 6. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 7. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 8. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

Классный руководитель \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**ВЕДОМОСТЬ РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ОБУЧАЮЩИМИСЯ УЧЕБНОГО ПЛАНА ППССЗ**

**(ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ)**

**1 семестр** 2015/2016 уч.год **Итоговая**

Отделение **ХОРОВОЕ ДИРИЖИРОВАНИЕ**  курс **4**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №п/п | Фамилия, имя студента | Название предметов, изучаемых за семестр | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | Пропуски | |
| Психология общения | Иностранный язык | Физическая культура | Музыкальная литература (зарубежная и отечественная) | Сольфеджио | Гармония | Анализ музыкальных произведений | Безопасность жизнедеятельности | **МДК 01.01 Дирижирование, чтение хоровых партитур, хороведение** | | | | | **УП.01**. Хоровой класс | **МДК .01.02.** Фортепиано, аккомпанемент и чтение с листа | **МДК 01.03. Постановка голоса, вокальный ансамбль** | | | **МДК 02.02. Учебно-методическое обеспечение учебного процесса** | | | **УП.02**. Учебная практика по педагогической работе | По уважительной причине | По неуважительной причине |
| Дирижирование | Чтение хоровых партитур | Коллоквиум | Хоровая литература | **Итоговая оценка** | Постановка голоса | Вокальный ансамбль | **Итоговая оценка** | Изучение репертуара детских хоров | Аранжировка для хора и ансамбля | **Итоговая оценка** |
| **дз** |  | **дз** |  |  | **э** |  | **э** | **э** | **э** |  |  |  | **дз** |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 1. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 3. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 4. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 5. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 6. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 7. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 8. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 9. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 10. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

Классный руководитель \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_